

Canilla de Aceituno.

Iglesia de N^a S^a del Rosario

De tres Naves, con 45 por 9 varas ^{37.50} torre cuadrada co ^{por 5 las laterales ^{dell} y ¹² ^{4.17} ^{7.50 m}}

cuerpo alto octogonal

(Ver Madoz)

Hay una casa con dibujos en la fachada esgra-
fiados. *que está próximo a la iglesia*

*La entrada al pueblo muy bonita pues por su
tierra cultivada en bancales y muy regada abun-
dancia de un jardín. Todo en terreno está muy
cultivado*



2º de tres naves. con 6 pilares enadriados con
resaltos y chaflanes, 8 arcos apuntados con arquivolta.
Se agregó después crucero, con media naranja y pres-
biterio con bóveda de cañón. La torre se adosa a él
en el lado de la epístola, es de escalera adornada con
hueso central y sin interés.

La nave está cubierta de madera sin lago; la central
lleva 8 pares de tirantes sobre membras de 5'. El mulo de
mármol. El coro alto se hizo en 1858 según inscripción que dice:
"Esta Santa Iglesia / coro cortado por Don Francisco / Martín Martín 1858"
con del siglo XVIII el retablo mayor y algunos
laterales, el pulpito.

Cronologías en el altar mayor: la Leon tamaño
natural (buena) s. XVII. Familia de igual época
con su trono, quiza de Micael. En los pilares
una lto. traza y un lto. traza (mediano)
está la la iglesia la Virgen de la Cabeza,
antes en un convento, que es de vestir y sin
interés artístico.

Filab

